

# คู่มือและแนวปฏิบัติการพัฒนาและคัดเลือกนวัตกรรม (Innovation) / แนวปฏิบัติที่ดี (Good Practice) ระดับชาติ ครั้งที่ 2 มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

## 1. แนวคิด/หลักการ

มุ่งส่งเสริมและสนับสนุนการยกระดับคุณภาพการจัดการเรียนการสอนและยกระดับศักยภาพในการทำงานด้านการบริการวิชาการ ด้านศิลปวัฒนธรรม ด้านการวิจัย และด้านการปฏิบัติงานของบุคลากรสายสนับสนุนของมหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอก โดยการใช้เวทีการประกวดนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีเป็นตัวขับเคลื่อนให้บุคลากรมหาวิทยาลัยและบุคลากรจากหน่วยงานภายนอกผลิตผลงานนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีเพื่อพัฒนางานของตน ให้มีองค์ความรู้ในการปฏิบัติงานที่สมบูรณ์ขึ้นรวมทั้งสามารถนำนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีไปใช้ได้จริง

## 2. ลักษณะของผลงาน

หลักเกณฑ์และแนวทางการคัดเลือกนวัตกรรม (Innovation) / แนวปฏิบัติที่ดี (Good Practice) กำหนดให้แบ่งเป็น 6 ประเภทคือ

- 1) ด้านการพัฒนาการเรียนการสอน
- 2) ด้านการบริการวิชาการ
- 3) ด้านศิลปวัฒนธรรม
- 4) ด้านการวิจัย
- 5) ด้านการพัฒนากระบวนการปฏิบัติงานของบุคลากรสายสนับสนุน
- 6) ด้านการบูรณาการพันธกิจ

ซึ่งผลงานที่เป็นนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีกำหนดไว้ว่าจะต้องเป็นแนวความคิด การปฏิบัติ หรือสิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ ที่ยังไม่มีใครใช้มาก่อน หรือเป็นการพัฒนาดัดแปลงจากของเดิมที่มีอยู่แล้วให้ทันสมัยและใช้ได้ผลดียิ่งขึ้น เมื่อนานวัตกรรมนั้นมาใช้จะช่วยให้การทำงานนั้นได้ผลดีมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงกว่าเดิม หรืออาจช่วยให้ประหยัดเวลาและแรงงานอีกด้วย

## 3. หลักสำคัญในการพิจารณาการเป็นนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดี

3.1 ด้านการพัฒนาการเรียนการสอน เป็นการใช้วิธีการปรับปรุงและคิดค้นพัฒนาการจัดการเรียนรู้ที่สามารถสนองต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยแบ่งเป็น 4 ประเภท ดังนี้

3.1.1 การพัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีของหลักสูตร หมายความว่า เป็นการใช้วิธีการใหม่ๆ ในการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมในท้องถิ่นและตอบสนองความต้องการสอนบุคคลให้มากขึ้น เนื่องจากหลักสูตรต้องมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอเพื่อให้สอดคล้องกับความก้าวหน้าของเทคโนโลยี เศรษฐกิจ สังคมของประเทศและของโลก นอกจากนี้การพิจารณาหลักสูตรยังมีความจำเป็นที่จะต้องอยู่บนพื้นฐานแนวคิดหรือทฤษฎี ปรัชญา แนวคิดและวิธีการใหม่ๆ ที่เป็นนวัตกรรมทางด้าน

การศึกษาเข้ามาช่วยเหลือจัดการให้เป็นไปในทิศทางที่ต้องการ เช่น การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ หลักสูตรรายบุคคล หลักสูตรการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ก่อนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือหลักสูตรการพัฒนานักศึกษาปัญญาเลิศ เป็นต้น

**3.1.2 การพัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีของการจัดการเรียนการสอน** หมายความว่า เป็นการใช้วิธีหรือระบบในการปรับปรุงคิดค้นพัฒนาเทคนิควิธีการสอนแบบใหม่ๆ ที่สามารถตอบสนองต่อการเรียนของผู้เรียน เช่น การเรียนแบบมีส่วนร่วม การเรียนรู้แบบแก้ปัญหา การพัฒนาวิธีสอนที่อาศัยวิธีการและเทคโนโลยีใหม่ๆ เข้ามาช่วยในการจัดการเรียนการสอน

**3.1.3 การพัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีของสื่อการสอน** สามารถแบ่งได้เป็น 2 ชนิดคือ

**สื่อสิ่งพิมพ์** ได้แก่ เอกสารประกอบการสอน บทเรียนสำเร็จรูป ชุดการเรียน ชุดการสอน แบบฝึก แผ่นพับ เป็นต้น

**โสตทัศนูปกรณ์** ได้แก่ ภาพยนตร์ สไลด์ โทรทัศน์ Power point คอมพิวเตอร์ช่วยสอน E-Learning เป็นต้น

**3.1.4 การพัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีของการวัดผลและประเมินผล** หมายความว่า เป็นเครื่องมือเพื่อการวัดผลและประเมินผลได้อย่างมีประสิทธิภาพและทำได้อย่างรวดเร็ว รวมไปถึงการวิจัยทางการศึกษา การวิจัยสถาบัน ด้วยการประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์มาสนับสนุนการวัดผล ตัวอย่างเช่น การใช้คอมพิวเตอร์ในการตัดเกรด การพัฒนาคั่งข้อสอบ หรือการพัฒนาและวิเคราะห์ข้อสอบมาตรฐานการเรียนรู้ 5 ด้านตามกรอบ TQF เป็นต้น

**3.2 ด้านการพัฒนาระบบการทำงานหรือสิ่งประดิษฐ์ ด้านบริการวิชาการ ด้านศิลปวัฒนธรรม ด้านการวิจัย และการปฏิบัติงานของบุคลากรสายสนับสนุน**

การพัฒนานวัตกรรม/แนวปฏิบัติที่ดีของระบบการทำงานหรือสิ่งประดิษฐ์สามารถแบ่งออกเป็น 3 ประเภทคือ

**3.2.1 พัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีเพื่อการแก้ปัญหาการทำงาน** หมายความว่า ต้องการแก้ปัญหาในการทำงานที่ไม่สามารถแก้ไขหรือจัดการด้วยวิธีการเดิม ๆ ได้จึงจำเป็นต้องคิดค้นวิธีการหรือสิ่งใหม่ๆ ขึ้นมา เพื่อลดปัญหาระดับของปัญหาลงหรือนำมาช่วยแก้ปัญหานั้นให้หมดไป เช่น คู่มือการปฏิบัติงานการให้คำปรึกษา หรือคู่มือการลดขั้นตอนการปฏิบัติงาน เป็นต้น

**3.2.2 พัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีเพื่อปรับปรุงการทำงาน** หมายความว่า ปัญหาในการทำงานไม่มีแต่ต้องการปรับปรุงสิ่งต่าง ๆ ให้ดีกว่าเดิม ซึ่งอาจนำหลักการใหม่ วิธีการใหม่ หรือเครื่องมือใหม่ มาใช้ปรับปรุงการทำงาน เช่น โปรแกรมประยุกต์ด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศกับการทำงาน 5ส หรือ QC เป็นต้น

**3.2.3 พัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีเพื่อสร้างสิ่งใหม่ในการทำงาน** หมายความว่า ไม่มีปัญหาหรือข้อควรปรับปรุงในการทำงาน แต่ต้องการสร้างสิ่งใหม่ที่จะทำให้การทำงานดีขึ้น เป็นการสร้างช่องทางที่จะสร้างความแปลก แตกต่าง โดดเด่น จนนำไปสร้างสรรค์สิ่งใหม่เพื่อใช้ในการทำงาน เช่น การพัฒนาต้นแบบชุดทดลอง หรือสิ่งประดิษฐ์ต่าง ๆ เป็นต้น

3.2.4 การพัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีของการบริหารจัดการ หมายความว่ามีการใช้ระบบสารสนเทศมาช่วยในการบริหารจัดการ เพื่อการตัดสินใจของผู้บริหารให้มีความรวดเร็วทันการณ์ เช่น ฐานข้อมูลนักศึกษา ฐานข้อมูลเพื่อเก็บข้อมูลต่าง ๆ ที่สำคัญ การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เข้ามาบริหารจัดการการดำเนินโครงการ หรือการนำโปรแกรมคอมพิวเตอร์เข้ามาพัฒนาระบบต่าง ๆ ของนักศึกษา เป็นต้น

3.2.5 การพัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีด้านการวิจัย หมายความว่า การทำงานวิจัยที่ผลิตนวัตกรรมที่มีประโยชน์ แก้ปัญหาหรือพัฒนาการดำรงชีพของมนุษย์ได้ มีการเผยแพร่ในแหล่งตีพิมพ์ที่มีคุณภาพสูง หรือการทำงานวิจัยที่มีกระบวนการพัฒนาโครงร่างการวิจัยอย่างเป็นระบบและมีคุณภาพ สามารถเสนอขอรับทุนสนับสนุนการวิจัยจากแหล่งทุนที่มีการแข่งขันสูง มีการเผยแพร่ในแหล่งตีพิมพ์ที่มีคุณภาพสูง สามารถดำเนินการวิจัยได้แล้วเสร็จภายในปีงบประมาณที่ได้รับทุนวิจัย หรือปีงบประมาณถัดไป

3.3 ด้านการบูรณาการพันธกิจ หมายถึง การใช้วิธี หรือระบบในการคิดค้น พัฒนาเทคนิควิธีการแบบใหม่ในการดำเนินการผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อย่างผสมผสานกลมกลืน เป็นองค์รวม อันส่งผลให้มหาวิทยาลัยหรือคณะ สามารถปฏิบัติภารกิจดังกล่าวได้ครบถ้วนและมีประสิทธิภาพ โดยพันธกิจการผลิตบัณฑิต จะบูรณาการร่วมกับพันธกิจอื่นซึ่งลักษณะการบูรณาการมีดังนี้

3.3.1 การบูรณาการงานวิจัยกับการเรียนการสอน หมายถึง การพัฒนานักศึกษาให้เกิดการเรียนรู้กระบวนการวิจัยในวิชาต่าง ๆ เช่น นักศึกษาปริญญาตรีทำโครงการวิจัย เข้าฟังการบรรยายหรือสัมมนาเกี่ยวกับผลความก้าวหน้าในงานวิจัยของอาจารย์ การประชุมเสนอผลงานวิจัยหรือแสดงผลงานสร้างสรรค์ของนักศึกษาหรือส่งเสริมนักศึกษาเข้าร่วมประชุมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ และการส่งเสริมให้อาจารย์นำผลลัพธ์ที่เกิดจากการวิจัยไปเป็นส่วนหนึ่งของเนื้อหาในการจัดการเรียนการสอน

3.3.2 การบูรณาการการบริการวิชาการแก่สังคมกับการเรียนการสอน หมายถึง การจัดการเรียนการสอนในรายวิชาซึ่งทำให้นักศึกษาเกิดความรู้ และนักศึกษานำความรู้ดังกล่าวไปให้บริการวิชาการที่เป็นประโยชน์แก่สังคม หรือไปเป็นผู้ช่วยวิทยากรในการให้บริการวิชาการ ของอาจารย์

3.3.3 การบูรณาการการบริการวิชาการกับการวิจัย หมายถึง การนำผลงานวิจัยไปสู่การใช้ประโยชน์แก่สังคมหรือการนำปัญหาหรือความต้องการที่ได้จากการให้บริการวิชาการกลับมาต่อยอดไปสู่การพัฒนาองค์ความรู้โดยผ่านกระบวนการวิจัย

3.3.4 การบูรณาการงานด้านทำนุ บำรุงศิลปและวัฒนธรรม หมายถึง การจัดการเรียนการสอน และกิจกรรมนักศึกษาที่นำการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมไปผสมผสานเป็นส่วนหนึ่ง ของกิจกรรมการเรียนการสอน

#### 4. เกณฑ์การประเมินคุณภาพนวัตกรรมการ/แนวปฏิบัติที่ดี

4.1 เกณฑ์การประเมินคุณภาพนวัตกรรมการ/แนวปฏิบัติที่ดี ของการพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน นวัตกรรมศิลปะวัฒนธรรม การพัฒนานวัตกรรมการนวัตกรรมการของหน่วยงานสายสนับสนุน การพัฒนานวัตกรรมการด้านการบริการวิชาการ และการพัฒนานวัตกรรมการด้านการบูรณาการพันธกิจ มีดังนี้

| 4.1 ด้านเอกสาร/รายงาน                              |   |              |
|--|---|--------------|
| ตัวบ่งชี้  | ระดับคุณภาพ   | น้ำหนักคะแนน |
| 4.1.1 ความสมบูรณ์ของเนื้อหา                        | ระดับ 3 – เป็นผลงานที่มีการรายงานตาม กระบวนการวิจัย มีการรายงานครบทุกหัวข้อและ ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การพิจารณาที่กำหนดไว้ใน ภาคผนวก ก<br>ระดับ 2 – เป็นผลงานที่มีการรายงานครบทุกหัวข้อและถูกต้อง ตามหลักเกณฑ์การพิจารณาที่กำหนดไว้ใน ภาคผนวก ก<br>ระดับ 1 – เป็นผลงานที่มีการรายงานแต่ไม่ครบทุกหัวข้อที่ กำหนดไว้ในภาคผนวก ก  | 15           |
| 4.2 ด้านกระบวนการพัฒนา                             |   |              |
| ตัวบ่งชี้  | ระดับคุณภาพ   | น้ำหนักคะแนน |
| 4.2.1 วัตถุประสงค์ และเป้าหมายของการ พัฒนานวัตกรรม | ระดับ 3 – ทำให้หน่วยงาน/องค์กร ประสบความสำเร็จหรือสู่ ความเป็นเลิศ<br>ระดับ 2 – สร้างองค์ความรู้ใหม่<br>ระดับ 1 – เพิ่มประสิทธิภาพของการปฏิบัติงาน  | 21           |
| 4.3 คุณค่าและประโยชน์ของนวัตกรรม/แนวปฏิบัติที่ดี   |   |              |
| ตัวบ่งชี้  | ระดับคุณภาพ   | น้ำหนักคะแนน |
| 4.3.1 คุณค่าของ นวัตกรรม/ แนวปฏิบัติที่ดี          | ระดับ 3 – การสร้างนวัตกรรมเป็นเครื่องมือสำคัญที่ใช้ทั้ง หน่วยงาน/องค์กรในการจัดการ มีหลักฐานชัดเจน ของการพัฒนานวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีทั่วทั้ง องค์กรอันเป็นผลเนื่องมาจากการวิเคราะห์และ แบ่งปัน<br>ระดับ 2 – การสร้างนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีเป็นเครื่องมือ สำคัญในการจัดการมีหลักฐานชัดเจนของการพัฒนา อันเป็นผลเนื่องมาจากการวิเคราะห์และการเรียนรู้ ระดับหน่วยงาน/องค์กร | 18           |

|  |   |    |
|--|---|----|
|  | ระดับที่ 1- การสร้างนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีเพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพและประสิทธิผลของกระบวนการสำคัญที่กำหนดไว้ในหน่วยงาน/องค์กร   |    |
| 4.3.2 การแก้ปัญหาหรือพัฒนาคุณภาพ                                 | ระดับ 3 – มีการปรับปรุงพัฒนากระบวนการของนวัตกรรม/<br>แนวปฏิบัติที่ดี 3 ครั้ง<br>ระดับ 2 - มีการปรับปรุงพัฒนากระบวนการของนวัตกรรม/<br>แนวปฏิบัติที่ดี 2 ครั้ง<br>ระดับ 1 – มีการปรับปรุงพัฒนากระบวนการของนวัตกรรม/<br>แนวปฏิบัติที่ดี 1 ครั้ง                              | 15 |
| <b>4.4 ด้านความคิดสร้างสรรค์</b>                                 |   |    |
| 4.4.1 ระดับความใหม่และการสร้างสรรค์นวัตกรรม/<br>แนวปฏิบัติ ที่ดี | ระดับที่ 3 - ระดับความใหม่และการสร้างสรรค์<br>ไม่เคยปรากฏที่ใดมาก่อน<br>ระดับที่ 2 - ระดับความใหม่และการสร้างสรรค์<br>เคยปรากฏและมีการนำมาต่อยอด<br>ระดับที่ 1 - ระดับความใหม่และการสร้างสรรค์<br>เคยปรากฏและมีการพัฒนาเพียงบางส่วน                                       | 21 |
| <b>4.5 ด้านการนำเสนอ</b>   |   |    |
| 4.5.1 ประสิทธิภาพในการนำเสนอ                                     | ระดับ 3 - เวลาในการนำเสนอและการจัดทำ Presentation<br>ตรงตามภาคผนวก ค กำหนด 80 % ขึ้นไป<br>ระดับ 2 – เวลาในการนำเสนอและการจัดทำ Presentation<br>ตรงตามภาคผนวก ค กำหนด 70% ขึ้นไป<br>ระดับ 1 - เวลาในการนำเสนอและการจัดทำ Presentation<br>ตรงตามภาคผนวก ค กำหนด 50 % ขึ้นไป | 10 |

วิธีการคิดคะแนน

= นำหนักคะแนนแต่ละข้อ X ระดับคุณภาพแต่ละข้อ

= ข้อที่ 4.1.1+ข้อที่ 4.2.1+ข้อที่ 4.3.1+ข้อที่ 4.3.2+ข้อที่ 4.4.1+ข้อที่ 4.5.1

3

**เกณฑ์การตัดสิน**

|       |          |                           |
|-------|----------|---------------------------|
| คะแนน | 91 – 100 | รางวัลคุณภาพระดับดีเยี่ยม |
| คะแนน | 71 – 90  | รางวัลคุณภาพระดับดีมาก    |
| คะแนน | 50 – 70  | รางวัลคุณภาพระดับดี       |

## 4.2 เกณฑ์การประเมินคุณภาพนวัตกรรม/แนวปฏิบัติที่ดีด้านการวิจัย มีดังนี้

## 4.21) เกณฑ์การประเมินและน้ำหนักคะแนนที่ใช้ในการประเมินนวัตกรรมที่ได้จากการวิจัย

| ที่ | รายการ                                | คะแนนเต็ม | ดีมาก  | ดี                                 | พอใช้                              |
|-----|---------------------------------------|-----------|--|------------------------------------|------------------------------------|
|     |                                       |           | 8-10   | 5-7                                | 1-5                                |
| 1   | นวัตกรรมที่ได้จากการวิจัย             | 10        | -ใช้แก้ปัญหาได้มาก<br>-ใช้งบประมาณในการสร้างพอเหมาะ<br>-ใช้งานง่าย<br>-มีความใหม่มาก                 | -ใช้แก้ปัญหาได้ปานกลาง             | -ใช้แก้ปัญหาได้น้อย                |
| 2   | การนำนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์            | 10        | -มากกว่า 2 หน่วยงาน<br>-ใช้ประโยชน์ 3 ด้าน (ด้านวิชาการ<br>ด้านนโยบาย<br>ด้านพาณิชย์)                | -2 หน่วยงาน<br>-ใช้ประโยชน์ 2 ด้าน | -1 หน่วยงาน<br>-ใช้ประโยชน์ 1 ด้าน |
| 3   | ผลที่ได้จากการนำนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ | 10        | เกิดผลอย่างชัดเจน 4 ด้าน<br>-สังคมเข้มแข็ง<br>-รายได้เพิ่มขึ้น<br>-รายจ่ายลดลง<br>-สิ่งแวดล้อมดีขึ้น | เกิดผลอย่างชัดเจน 3 ด้าน           | เกิดผลอย่างชัดเจน 1-2 ด้าน         |
| 4   | แหล่งตีพิมพ์งานวิจัย                  | 10        | วารสารในฐาน TCI กลุ่ม 1 หรือฐานข้อมูลนานาชาติที่ ก.พ.อ. กำหนด  | วารสารในฐาน TCI กลุ่ม 2            | รายงานสืบเนื่องจากการประชุม        |
| รวม |                                       | 40        |  |                                    |                                    |

## 4.2.2) เกณฑ์ประเมินและน้ำหนักคะแนนที่ใช้ในการประเมินแนวปฏิบัติที่ดีด้านการวิจัย

| ที่        | รายการ   | คะแนน<br>เต็ม | ดีมาก   | ดี   | พอใช้   |
|------------|--|---------------|---|--|---|
|            |  |               | 8-10  | 5-7  | 1-5   |
| 1          | กระบวนการพัฒนา<br>โครงร่างการวิจัย   | 10            | -ใช้แก้ปัญหาได้มาก<br>-ใช้งบประมาณในการ<br>สร้างพอเหมาะ<br><br>-ใช้งานง่าย<br>-มีความใหม่มาก                                      | -ใช้แก้ปัญหาได้<br>ปานกลาง   | -ใช้แก้ปัญหาได้<br>น้อย   |
| 2          | จำนวนงบประมาณทุน<br>วิจัย และซื้อแหล่งทุน  | 10            | -จำนวนงบประมาณทุน<br>วิจัยมากกว่า 40,000 บาท<br>-แหล่งทุนภายนอก   | -แหล่งทุนภายใน<br>งบประมาณ<br>แผ่นดินที่ วช.<br>พิจารณา<br>สนับสนุน                                    | -แหล่งทุนภายใน<br>งบประมาณ<br>แผ่นดิน(เพิ่มเติม)<br>หรือเงินบำรุง<br>การศึกษา |
| 3          | แหล่งตีพิมพ์งานวิจัย   | 10            | วารสารในฐานTCIกลุ่ม 1<br>หรือฐานข้อมูลนานาชาติ<br>ที่ ก.พ.อ. กำหนด  | วารสารในฐาน<br>TCIกลุ่ม 2  | รายงานสืบเนื่อง<br>จากการประชุม   |
| 4          | ปีงบประมาณที่ได้รับ<br>ทุนวิจัย และ<br>ปีงบประมาณที่ทำวิจัย<br>แล้วเสร็จ                                     | 10            | งานวิจัยแล้วเสร็จใน<br>ปีงบประมาณที่ได้รับทุน   | งานวิจัยแล้วเสร็จ<br>ในปีงบประมาณ<br>ถัดไป 1 ปี  | งานวิจัยแล้วเสร็จ<br>ในปีงบประมาณ<br>ถัดไป มากกว่า 1 ปี                       |
| 5          | กระบวนการบริหารจัดการ<br>งานวิจัยได้แล้วเสร็จ<br>ภายในปีงบประมาณที่<br>ได้รับทุนวิจัยหรือ<br>ปีงบประมาณถัดไป | 10            | -อธิบายกระบวนการ<br>ชัดเจนมาก<br>-เสนอเทคนิควิธีการใหม่<br>-เสนอเทคนิควิธีการ<br>ชัดเจน<br>-เสนอเทคนิควิธีการ<br>มากกว่า 2 เทคนิค | -อธิบาย<br>กระบวนการ<br>ชัดเจนปานกลาง<br>-เสนอเทคนิค<br>วิธีการใหม่<br>-เสนอเทคนิค<br>วิธีการ 2 เทคนิค | -อธิบาย<br>กระบวนการไม่<br>ชัดเจน<br>-เสนอเทคนิค<br>วิธีการ 1 เทคนิค          |
| <b>รวม</b> |  | 50            |   |  |   |

## 5. ระยะเวลาการดำเนินการ

- 5.1 การดำเนินการจัดทำนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีระดับชาติ ครั้งที่ 2 ประจำปี พ.ศ. 2565
- 5.2 กำหนดการนำเสนอนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดี 31 สิงหาคม 2565

## 6. วิธีการและหลักเกณฑ์ในการปฏิบัติ/เงื่อนไขสู่ความสำเร็จ

6.1 หากเป็นนวัตกรรม/แนวปฏิบัติที่ดีด้านการเรียนการสอนควรมีระยะเวลาในการดำเนินการครบถ้วน ระยะเวลาที่กำหนดในหลักสูตร (15 สัปดาห์) หากไม่สามารถดำเนินการได้ต้องดำเนินการไม่น้อยกว่า 2 หน่วยการเรียนรู้ และใช้เวลาในการทดลองสอนไม่น้อยกว่า 4 สัปดาห์

6.2 ผลงานนวัตกรรม/แนวปฏิบัติที่ดีทุกชิ้นต้องมีการทดลองใช้กับประชากรหรือกลุ่มตัวอย่าง

6.3 ผลงานนวัตกรรม/แนวปฏิบัติที่ดีทุกชิ้นต้องมีการวิเคราะห์และสรุปผลการทดลองใช้

6.4 ทุกผลงานต้องมีการรายงานผลของนวัตกรรม/แนวปฏิบัติที่ดี ตามแบบฟอร์มที่กำหนด

(ภาคผนวก ก)

6.5 ผลงานทุกรายการต้องนำเสนอในรูปแบบโปสเตอร์ขนาด A3 (ภาคผนวก ข)

6.6 คณะกรรมการคัดเลือกให้นำเสนอแบบ Oral Presentation บนเวทีนำเสนอ จำนวน 15 เรื่อง ด้วย Power point ตามหัวข้อที่กำหนด (ภาคผนวก ค)



# ภาคผนวก ก

# ภาคผนวก ก(1)

สำหรับ

- ผลงานด้านการเรียนการสอน
- ผลงานงานสายสนับสนุน
- ผลงานศิลปวัฒนธรรม
- ผลงานด้านการบูรณาการพันธกิจ

Template รายงานการพัฒนานวัตกรรม (Innovation) / แนวปฏิบัติที่ดี (Good Practice)  
ระดับชาติ ครั้งที่ 2 มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

ชื่อหน่วยงาน

.....

ผู้ที่เกี่ยวข้อง/ผู้รับผิดชอบหลัก

..... โทรศัพท์ .....

โทรสาร ..... E-mail address .....

1. ชื่อผลงาน

.....

2. ที่มาและความสำคัญของผลงาน (พอสังเขป)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการผลิตผลงาน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. ประโยชน์ที่ได้รับ

.....

.....

.....

.....

6. ลักษณะสำคัญหรือองค์ความรู้ของนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดี

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. ผลการนำไปทดลองใช้กับประชากร กลุ่มตัวอย่าง หรือกลุ่มเป้าหมาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. การวิเคราะห์และสรุปผลการทดลองใช้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. ปัจจัยที่ทำให้ประสบความสำเร็จ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

10. แนวทางในการพัฒนาต่อไป

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11. ปัญหา/อุปสรรคในการดำเนินการ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

12. จำนวนครั้งของการพัฒนา/ปรับปรุงนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีและอธิบายกระบวนการพัฒนา/ปรับปรุงในแต่ละครั้งประกอบด้วย

.....

.....

.....

.....

13. จำนวนและรายชื่อของหน่วยงาน/หลักสูตร/ชุมชน นำนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดี ไปใช้

.....

.....

.....

14. บรรณานุกรม

.....

.....

.....

หมายเหตุ : เอกสารอ้างอิงและบรรณานุกรมใช้แบบแวนคูเวอร์ (Vancouver Style)

# ภาคผนวก ก(2)

สำหรับ

- ผลงานนวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่ดีด้านการวิจัย

Template บทความวิจัยด้านนวัตกรรม

---



---

ชื่อบทความ(ภาษาไทย)  
 ชื่อบทความ(ภาษาอังกฤษ)  
 ชื่อผู้แต่ง(ภาษาไทย)\*  
 ชื่อผู้แต่ง(ภาษาอังกฤษ)

---



---

บทคัดย่อ (ภาษาไทย)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

คำสำคัญ : ..... / ..... / ..... / ..... / .....

ABSTRACT

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Keywords : ..... / ..... / ..... / ..... / .....

---

\*สังกัดของผู้แต่ง (ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ)

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

.....  
.....

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

.....  
.....

สมมุติฐานการวิจัย (ถ้ามี)

.....  
.....

วิธีดำเนินการวิจัย

.....  
.....

สรุปผลการวิจัย

.....  
.....

อภิปรายผลการวิจัย

.....  
.....

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

.....  
.....

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

.....  
.....

บรรณานุกรม

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

หมายเหตุ : เอกสารอ้างอิงและบรรณานุกรมใช้แบบแวนคูเวอร์ (Vancouver Style)



# ภาคผนวก ข

รูปแบบการจัดทำโปสเตอร์เพื่อนำเสนอ

## รูปแบบการจัดทำโปสเตอร์เพื่อนำเสนอ

1. รูปแบบการจัดทำโปสเตอร์ (ขนาด A3) จะมีการจัดทำตาม template ที่กำหนดโดยฝ่ายจัดงาน และจะทำการปริ้นให้โดยไม่คิดค่าใช้จ่าย

โปสเตอร์ต้องมีหัวข้อดังต่อไปนี้

1. ชื่อหน่วยงาน
2. ผู้ที่เกี่ยวข้อง/ผู้รับผิดชอบหลัก
3. ชื่อผลงาน
4. ที่มาและความสำคัญของผลงาน (พอสังเขป)
5. วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการผลิตผลงาน
6. ประโยชน์ที่ได้รับ
7. แนวทางในการพัฒนาต่อไป
8. ภาพประกอบตามเห็นสมควร

# ภาคผนวก ค

รูปแบบของ Presentation ที่ใช้นำเสนอบนเวทีนำเสนอ

## รูปแบบของ Presentation ที่ใช้นำเสนอบนเวทีนำเสนอ

1. เวลาในการนำเสนอ 15 นาที (คณะกรรมการให้ข้อเสนอแนะการพัฒนาผลงาน 5 นาที)
2. หัวข้อที่นำเสนอควรสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดไว้ในภาคผนวก ก เพราะคณะกรรมการได้ศึกษาจากเอกสารนั้นก่อนหน้า
3. หากต้องการนำเสนอผลงานเพิ่มเติมจากภาคผนวก ก ต้องอยู่ในระยะเวลาที่กำหนดเท่านั้น

**หมายเหตุ** รูปแบบของ Presentation ที่ใช้นำเสนอตามแต่เจ้าของผลงานออกแบบแต่ต้องอยู่ในระยะเวลาที่กำหนดเท่านั้นหากเกินเวลาที่กำหนดไว้กรรมการอาจพิจารณาลดคะแนนการนำเสนอของท่านลง